

**DANSK RUSSISK FORENING MIDTJYLLAND PRÆSENTERER**

**Lørdag d. 21. September kl. 13**

**Dokk1, M2**

**Østfronten i Hviderusland**

**"Come and See"**

**Oplæg om Elem Klimovs krigsfilm**

**af Gorm Harste, dr.scient.pol. lektor på Institut for Statskundskab**

Harste har udgivet flere bøger om krig, bl.a. *Krigen – et ustyrligt system* (2014), og har behandlet temaer fra religionskrige til Den Kolde Krig samt ikke mindst deres sociale omkostninger og filosofiske menneskelige problemstillinger.

Elem Klimovs film, "Kom og se", er den måske mest sigende krigsfilm, der nogensinde er lavet. Det hævder krigssociologen og -filosoffen Gorm Harste, som holder et oplæg om den. Filmen vil blive vist i uddrag i forbindelse med oplægget. Elem Klimov kommer fra Hviderusland, og filmen drejer sig om to unge teenagere, en dreng og en pige, hvis landsby ødelægges af de tyske tropper. Hviderusland er måske det land i verden, der er blevet mest ramt af krig i det 20. århundrede. Det siger ikke så let. Man kan sammenligne Klimovs tilgang med den hviderussiske forfatter og nobelpristager Svetlana Aleksijevitj interviewroman *Krigen* har ikke et kvindeligt ansigt. Filmen underspiller, men gennemspiller også. I Danmark gør vi os ikke nogen begreber om de ubegribelige lidelser det tyske angreb Barbarossa skabte på Østfronten. Men vi følger de to unge, som vikles ind i partisanbevægelsen og ser krigen fra deres øjenhøjde. Bagefter spørger man sig: hvordan den slags oplevelser sætter sig på mennesker, på tillid, sorg, glæde og had, traumatisering, på tale og tavshed.

Entré kr. 50,-

Medlemmer uden beregning